

Kategorie C

C - Duongová Lenka

18 let

Oktáva, Svobodná chebská škola

ZUŠ Jára Cimrmana Františkovy Lázně, oddělení tvůrčí psaní

učitelka Mgr. Jaroslava Rymešová

Školní 219/3, 351 01 Františkovy Lázně

Telefon: 354 542 339

reditelka@zusfrantiskovylazne.cz

Kdo může ovlivnit chod dějin

Pojem historie byl tématem mnoha diskuzí, kterých se účastnili mnohokrát mnozí, od nejvýznamnějších historiků, vědců, spisovatelů až po obyčejné studenty. Dějepis je již od středních škol většinou pokládán za jeden z hlavních předmětů. Každý rok si žáci pořizují učebnice či vzdělávací materiály, jež je mají poučit o všem, od prvopočátků evoluce až po současnost. Rok po roce se učíme o vlnách změn, které procházely minulostí a o osobnostech, jež ať už pozitivně či negativně ovlivnily okolní svět a přičinily se, každá svým způsobem, o podobu světa, který dnes máme. Nicméně, podle jakých kritérií a jak lidé rozhodnou o tom, co a kdo patří do učebnic? Jaká historická témata jsou natolik významná a důležitá, aby se dostala ke všem? Jak určujeme hodnotu těmto významným osobnostem?

Popularita. Poprvé jsem na to narazila na střední škole. Skoro každý chce být milován a obdivován všemi. Necht' každý jeho krok je inspirací pro všechny. Jako dospívající dívka jsem byla tou myšlenkou posedlá. Chtěla jsem být také hvězdou a inspirací ostatním. Myslela jsem si, že takhle to bude celý můj život. Budu se honit za vytvářením dokonalé představy sama sebe. Jenomže mě ostatní začali upozorňovat, že takhle to nikdy nebude. Z každé strany jsem slyšela, že na popularitě nezáleží, ale jsou důležitější věci, třeba jaký vede člověk život, a záleží jen na tom, jestli je to život dobrý nebo ne. Nicméně z historického hlediska je přece jen popularita ta nejdůležitější. Popularita osobnosti, směru či myšlenky má značný vliv na jejich hodnotu. Kryštof Kolumbus je pro svět někým, kdo objevil Ameriku. Nicméně při detailním studiu zjistíme, že prvním Evropanem, který vstoupil na americkou půdu, byl Leif Erikson. Přestože Erikson udělal stejný krok jako Kolumbus mnohem dříve, je stále z pohledu

historie považován za méně hodnotného. Jak ale bylo rozhodováno o tom, kdo je dost dobrý na to, aby se stal obecně známým, populárním?

Gender. Před několika měsíci jsem se mohla seznámit s televizní show Reign. Jedná se o historický seriál, který líčí život královny Mary Stuartovny. Přestože seriál není příliš historicky přesný, tak mi otevřel oči. To mé poznání se týkalo postavení žen v historii. Nemohly se prezentovat ve společnosti bez muže po svém boku, a zároveň neměly žádnou absolutní moc nad svou svobodou ekonomickou. V naší školní třídě máme na nástěnkách plakáty významných historických osobností, od středověku a renesance až do 20. století. O tom, že ženy byly v minulosti podceňovány a utlačovány, vím dost a nepřekvapuje mne, když se o tom dozvídám. Přesto mne trochu zaskočilo, že na všech těch plakátech je mezi několika desítkami mužů pouze jedna jediná žena. Přitom tolik žen dokázalo to, co muži. A myslím, že mnohdy je v některých směrech i předčily. Například první manželka Alberta Einsteina, Mileva Einstein-Maric, byla sama velice inteligentní, a její přínos v matematice i fyzice přesahoval svou dobu. Nikdy ale nebyla za svou práci oceněná, přestože velice zdatně pomáhala manželovi, a také ho v mnohém inspirovala. V minulosti byly často příspěvky manželky významného muže veřejností bohužel přehlíženy, historií zapomenuty, a mnohé z nich byly dokonce svými manžely cíleně potlačeny do pozadí.

Historie je tak bohatá, že je nemožné pokrýt veškeré i převratné dění. Za významné události jsou většinou považovány ty, které měly největší vliv na vysoký počet lidí v dlouhém časovém úseku. Tahle teorie funguje nejspíše i při rozhodování o tom, které osobnosti lze v daném období pokládat za nejvýznamnější. Z tohoto pohledu lze považovat nejen druhou světovou válku samu, nýbrž i Hitlera, za významné historické události. Válka změnila životy miliónům lidí, a dodnes se o této době mluví jako o ponaučení z diskriminace, nacionalismu a brutality. Nicméně, pokud je mi známo, Rosa Parks svým jedinečným aktem též pozměnila historii a ovlivnila životy lidí potýkajících se s diskriminací. Ve školách se o ni ale neučíme, nedostáváme o této vynikající ženě takřka žádné informace.

Přeju si, aby se každé ženě, která něco objevila, pozměnila či něčemu vládla, dostalo stejného uznání jako muži. Nicméně je stále velice zřejmé, že hodnota osobností spočívala také v jejím genderu.

Každý z nás je malá větev obrovského rodinného stromu lidstva. Každý z nás zažil vlny historie, jež nejvíce poznamenaly naši identitu. Přestože vlna Hitlera a Stalina se dostala až už přímo nebo zprostředkovaně k břehům každého z nás, tak existují i menší řeky, jež proudí v naší krvi, ale nikdy se k našemu vědomí nedostaly. Jsou tak osobnosti jako například Karel IV., William Shakespeare či Aristoteles, které ovlivnily různé směry, jako filozofické, politické umělecké či ekonomické. Pak současně existují vlivné historické události, o kterých se tak často nemluví. Nemluví se nebo už ani neví o dalších osobnostech, které pomocí svých menších činů, vytvářely a skládaly domino obrovských přeměn. Tudiž definice hodnoty osobností v dějinách nelze hodnotit pouze na základě toho, co nám předkládají učebnice. Význam a důležitost historických událostí bývá často velice subjektivní, a každý z nás může vnímat tutéž událost jako méně či více podstatnou.

Během posledních let, kdy jsem se věnovala studiu historie, jsem zjistila, že existuje nespočet osobností, ke kterým s obdivem a úctou vzhlížím. Každá část ve mně ale vidí hrdinu v někom jiném. Nejčastěji jsou mými favority ale ženské hrdinky. Jako mladá dívka vyrůstající ve světě, kde stále přetrvává mužská dominance, jsem si vědoma toho, jak inspirativní a silné jsou ženy, jež se rozhodly bojovat pro genderovou rovnost. Při čtení příběhu paní Milady Horákové jsem pocítila smutek, ale i zároveň inspiraci. Přestože čelila nejprve nacistickým, následně komunistickým silám, a byla v tom nesmírně odvážná, bojovala i za rovnost pohlaví. Působila aktivně v Radě československých žen a usilovala o rovnoprávné uplatnění žen v pracovním procesu. Jako dívka jsem si plně vědoma, jak těžké bývá prosadit se a stát si za svým názorem, a to i ve chvílích, kdy nám se nám celý svět snaží odporovat a házet klacky pod nohy. Paní Horáková si ale dokázala za svým názorem stát, i když věděla, že jí to bude stát život. Obětovala také proto, aby další generace žen měly ve světě kariéry stejné příležitosti jako muži.

Vzdělání. Dalším snad nejvýznamnějším aspektem úlohy osobnosti v dějinách je vzdělání. Přestože jsme překročili první dvacítku let 21. století, tak systém vzdělání se o tolik neposunul. Stále sedíme v lavicích a máme projevít svoji inteligenci pouze přes schopnosti memorování. Všimám si toho, jak mnozí v mém věku znechucuje představa dalšího vzdělání, protože se domnívají, že studium je pouhé biflování spousty informací, které jsou často pro jejich dalších život nedůležité. Proč? Vždyť už v 17. století Jan Amos Komenský učil, že vzdělání dosahuje kamkoliv jdeme, že patří i těm hloupějším, má být zábavné a předávané tak, aby bylo využitelné v praxi.. A akcentoval, aby vzdělání zušlechťovalo nejen rozum a vědění, ale celého člověka. Podle mne je to určitě v tomto směru nejvýraznější osobnost své doby, a to nejen pro naši zemi. Jeho myšlenky jsou velice převratné a já doufám, že v budoucnosti si je osvojí stále více lidí, hlavně ale těch, kteří mají tu moc vzdělání ovlivňovat. Doufám, že si svět osvojí jeho filozofii a vytvoří konečně takový školský systém, jaký si Komenský přál.